* 1. **Календарный учебный график**

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2024-2025 учебном году в МБДОУ «Большетавринский детский сад №1»

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
* Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
* СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
* Уставом ДОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

* режим работы ДОУ;
* продолжительность учебного года;
* количество недель в учебном году;
* сроки проведения мониторинга;
* формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы ДОУ: 10-часовой (с 7.30 – 17.30), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни. Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

|  |
| --- |
| **1. Режим работы учреждения** |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) |
| Время работы возрастных групп | с 7.30 до 17.30асов |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье и праздничные дни |
| **2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса** |
| 3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основнойобщеобразовательной программы дошкольного образования: |
| Наименование | Сроки | Количество дней |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Педагогическая диагностика, первичныймониторинг | Первая половина октября | 2 недели |
| Итоговый мониторинг | Вторая половина мая | 2 недели |

Образовательный план занятий на 2024-2025 учебный год

МБДОУ «Большетавринский детский сад №1»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Занятие (на** | **Образовательна** | **Организационная** | **Возрастные группы** |  |
| **любом****занятии решаются задачи социально- коммуника тивного развития детей)** | **я область** | **Образовательная****деятельность** | **1-2лет** | **2--3****лет** | **3-4 лет** | **4-5****лет** | **5-6****лет** | **6-7****лет** |
| Познавательное развитие | *РЭМП,ознакомление с окружающим миром(ОМ),конструировани е* | 2/10 | 2/15 | 2/15 | 2/20 | 4/25 | 5/30 |
| Речевое развитие | (развитие речи (РР), подготовка к обучениюграмоте (Г), восприятие | 1/10 | 1/10 | 1/15 | 1/20 | 3/25 | 3/30 |
|  |  | художественной литературы |  |  |  |  |  |  |
|  |  | и фольклора (ХЛ)) |  |  |  |  |  |  |
|  | Художественно- | (рисование (Р), лепка (Л), | 4/10 | 4/10 | 4/15 | 4/20 | 5/25 | 5/30 |
|  | эстетическое | аппликация (А), |  |  |  |  |  |  |
|  | развитие | художественный труд (ХТ), |  |  |  |  |  |  |
|  |  | музыка (М) |  |  |  |  |  |  |
|  | Физическое |  |  | 3/10 | 3/15 | 3/20 | 3/25 | 3/30 |
|  | развитие | Развитие движений | 3/10 |  |  |  |  |  |
|  |  | ***Часть формируемая участниками образовательных отношений*** |  |
|  | Познавательное | *«Формирование культуры* |  |  | 1/15 | 1/20 | 1/25 | 1/30 |
|  | развитие | *безопасности»»* |  |  |  |  |
|  | Социально- |  |  |  |  |  |
|  | коммуникативно |  |  |  |  |  |
|  | е развитие |  |  |  |  |  |
|  | Итого: |  | 100ми | 100ми | 180мин | 220ми | 400ми | 510ми |
|  |  | н | н |  | н | н | н |

#### Формы организации образовательного процесса в течение недели. Группа раннего возраста (дети от 2 до 3 лет)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | **Количе- ство** | **День недели** |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
|  | **Познавательное развитие (РЭМП,** |  |  |  |  |  |  |
|  | **ознакомление с окружающим миром** | **2** | **ОМ** | **РЭМП / К** |
|  | **(ОМ), конструирование (К))** |  |  |  |
|  | **Речевое развитие (развитие речи (РР),** |  |  |  |  |  |  |
| **Занятие (на любом****занятии решаются** | **подготовка к обучению грамоте (Г),****восприятие художественной** | **1** | **РР / ХЛ** |
| **задачи социально-** | **литературы и фольклора (ХЛ))** |  |  |
| **коммуникативного** | **Художественно-эстетическое развитие** |  |  |  |  |  |  |
| **развития детей)** | **(рисование (Р), лепка (Л), аппликация****(А), художественный труд (ХТ), музыка** | **4** | **М** | **Р** | **М** | **Л / А** |
|  | **(М)** |  |  |  |  |  |
|  | **Физическое развитие (физкультура (Ф),** | **3** | **Ф** |  | **Ф** |  | **П** |
|  | **плавание (П))** |
| **Беседа, загадка, разговор** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Мастерская** |  |  | **+** |  | **+** |  |
| **Чтение художественной и познавательной литературы** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Экспериментирование и наблюдение** |  |  | **+** |  |  | **+** |
| **Игра** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Решение ситуативных задач** |  |  |  | **+** |  |  |
| **Работа в книжном уголке** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Другие формы:** |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую и во вторую половину дня (после дневного сна. Длительность занятий – 10 минут

#### Формы организации образовательного процесса в течение недели. Младшая группа (дети от 3 до 4 лет)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | **Количе- ство** | **День недели** |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
|  | **Познавательное развитие (РЭМП,** |  |  |  |  |  |  |
|  | **ознакомление с окружающим миром** | **2** | **ОМ** | **РЭМП / К** |
|  | **(ОМ), конструирование (К))** |  |  |  |
|  | **Речевое развитие (развитие речи (РР),** |  |  |  |  |  |  |
| **Занятие (на любом****занятии решаются** | **подготовка к обучению грамоте (Г),****восприятие художественной** | **1** | **РР / ХЛ** |
| **задачи социально-** | **литературы и фольклора (ХЛ))** |  |  |
| **коммуникативного** | **Художественно-эстетическое развитие** |  |  |  |  |  |  |
| **развития детей)** | **(рисование (Р), лепка (Л), аппликация****(А), художественный труд (ХТ), музыка** | **4** | **М** | **Р** | **М** | **Л / А** |
|  | **(М)** |  |  |  |  |  |
|  | **Физическое развитие (физкультура (Ф),** | **3** | **Ф** |  | **Ф** |  | **П** |
|  | **плавание (П))** |
| **Беседа, загадка, разговор** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Мастерская** |  |  | **+** |  | **+** |  |
| **Чтение художественной и познавательной литературы** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Экспериментирование и наблюдение** |  |  | **+** |  |  | **+** |
| **Игра** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Решение ситуативных задач** |  |  |  | **+** |  |  |
| **Работа в книжном уголке** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Другие формы:** |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут

#### Формы организации образовательного процесса в течение недели. Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | **Количе- ство** | **День недели** |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
|  | **Познавательное развитие (РЭМП,** |  |  |  |  |  |  |
|  | **ознакомление с окружающим миром** | **2** | **ОМ** | **РЭМП / К** |
|  | **(ОМ), конструирование (К))** |  |  |  |
|  | **Речевое развитие (развитие речи (РР),** |  |  |  |  |  |  |
| **Занятие (на любом****занятии решаются** | **подготовка к обучению грамоте (Г),****восприятие художественной литературы** | **1** | **РР / ХЛ** |
| **задачи социально-** | **и фольклора (ХЛ))** |  |  |
| **коммуникативного** | **Художественно-эстетическое развитие** |  |  |  |  |  |  |
| **развития детей)** | **(рисование (Р), лепка (Л), аппликация****(А), художественный труд (ХТ), музыка** | **4** | **М** | **Р** | **М** | **Л / А** |
|  | **(М)** |  |  |  |  |  |
|  | **Физическое развитие (физкультура (Ф),** | **3** | **Ф** |  | **Ф** |  | **П** |
|  | **плавание (П))** |
| **Беседа, загадка, разговор** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Мастерская** |  |  | **+** |  | **+** |  |
| **Чтение художественной и познавательной литературы** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Экспериментирование и наблюдение** |  |  | **+** |  |  | **+** |
| **Игра** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Решение ситуативных задач** |  |  |  | **+** |  |  |
| **Работа в книжном уголке** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Другие формы:** |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – до 20 минут

#### Формы организации образовательного процесса в течение недели. Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | **Количе- ство** | **День недели** |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
|  | **Познавательное развитие (РЭМП,** |  |  |  |  |  |  |
|  | **ознакомление с окружающим миром** | **4** | **ОМ** | **РЭМП** | **ОМ** | **К** |
|  | **(ОМ), конструирование (К))** |  |  |  |  |  |
|  | **Речевое развитие (развитие речи (РР),** |  |  |  |  |  |  |
| **Занятие (на любом****занятии решаются** | **подготовка к обучению грамоте (Г),****восприятие художественной литературы** | **3** | **РР** | **Г** | **РР / ХЛ** |
| **задачи социально-** | **и фольклора (ХЛ))** |  |  |  |  |
| **коммуникативного** | **Художественно-эстетическое развитие** |  |  |  |  |  |  |
| **развития детей)** | **(рисование (Р), лепка (Л), аппликация****(А), художественный труд (ХТ), музыка** | **5** | **Р** | **М** | **Л / ХТ** | **М** | **А** |
|  | **(М)** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Физическое развитие (физкультура (Ф),** | **3** | **Ф** |  | **Ф** |  | **П** |
|  | **плавание (П))** |
| **Беседа, загадка, разговор** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Мастерская** |  |  | **+** |  | **+** |  |
| **Коллекционирование** |  | **+** |  |  | **+** |  |
| **Чтение художественной и познавательной литературы** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Реализация проектов** |  |  |  |  |  | **+** |
| **Экспериментирование и наблюдение** |  |  | **+** |  |  | **+** |
| **Игра** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Конкурсы, викторины, досуги** |  |  |  | **+** |  | **+** |
| **Решение ситуативных задач** |  | **+** |  | **+** |  |  |
| **Работа в книжном уголке** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Другие формы:** |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 15, по 3 занятия в день. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связно с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 25 минут

#### Формы организации образовательного процесса в течение недели. Подготовительная к школе группа (дети 6-7 лет)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | **Количе- ство** | **День недели** |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
|  | **Познавательное развитие (РЭМП,** |  |  |  |  |  |  |
|  | **ознакомление с окружающим миром** | **5** | **ОМ** | **РЭМП** | **ОМ** | **РЭМП** | **К** |
|  | **(ОМ), конструирование (К))** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Речевое развитие (развитие речи (РР),** |  |  |  |  |  |  |
| **Занятие (на любом****занятии решаются задачи** | **подготовка к обучению грамоте (Г),****восприятие художественной** | **3** | **РР** | **Г** | **ХЛ** |
| **социально-** | **литературы и фольклора (ХЛ))** |  |  |  |  |
| **коммуникативного** | **Художественно-эстетическое развитие** |  |  |  |  |  |  |
| **развития детей)** | **(рисование (Р), лепка (Л), аппликация****(А), художественный труд (ХТ), музыка** | **5** | **Р** | **М** | **Л / ХТ** | **М** | **А** |
|  | **(М)** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Физическое развитие (физкультура (Ф),** | **3** | **Ф** |  | **Ф** |  | **П** |
|  | **плавание (П))** |
| **Беседа, загадка, разговор** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Мастерская** |  |  | **+** |  | **+** |  |
| **Коллекционирование** |  | **+** |  |  | **+** |  |
| **Чтение художественной и познавательной литературы** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Реализация проектов** |  |  |  |  |  | **+** |
| **Экспериментирование и наблюдение** |  |  | **+** |  |  | **+** |
| **Игра** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Конкурсы, викторины, досуги** |  |  |  | **+** |  | **+** |
| **Решение ситуативных задач** |  | **+** |  | **+** |  |  |
| **Работа в книжном уголке** |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Другие формы:** |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 16, по 3 занятия в день. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связно с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 30 минут